

びんがたデザイン集団ダイズ

添付資料5 びんがたデザイン集団 DYESについて

2020年5月29日

一般社団法人琉球びんがた普及伝承コンソーシアム

設立背景



2019年度、琉球びんがたの本染め・デジタル商品を展開していく上で浮上した、下記の課題を解決、昇華させる為にDYESを設立

 現存する紅型図柄は、基本的に、帯・着尺で活用されており、デジタル化した場合、既存顧客とのコンフリクトが発生する懸念がある

 びんがたデジタル商品に活用し易い、図柄が少ない

 前年度に設置したクリエイター会員の運用を改善する必要 → クリエイター会員の衣替えの位置づけとしてのDYES

 びんがた組合との連携方法の模索

クリエイティブに関わる仲間を増やしつつ、目的を明確化し、より自由に挑戦できる枠組みを新設

コンセプト



Key Concepts:

DYES – それは、型染めの伝統工芸である琉球びんがたの手染め・そのデザインを創り出す Creative 集団

びんがたの根本の“染める”行為である英単語“Dye”から着想を得たDyesには、“染めるひとたち”、染めるという行為から、新しいカタチ - Dice/サイコロ - を創り出したいという想いが込められている

“守破離” 技の継承の積み重ねである伝統工芸。我々のクリエイティブは、伝統を進める為の革新的行為である

Dye - 染料 - 染める

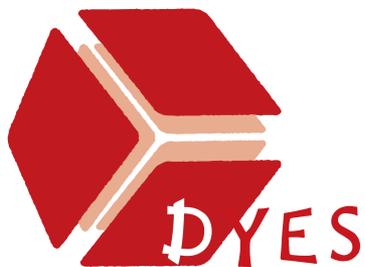
Dice - ダイス - サイコロ

Soybean - ダイズ - 大豆

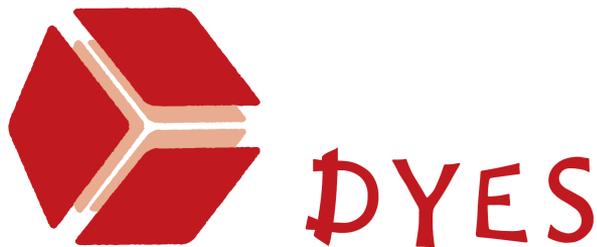
Dices - 真剣勝負・Fun・ゲーム性 – ゲームをプレイする様に勝ち負けにこだわり、楽しむ。そんな精神性を大事にしたい

Diversity - 多様性。琉球びんがたのもつ多様な価値観を受け入れ、昇華させる性質。多様性の美を届ける

ロゴマーク



びんがたデザイン集団ダイズ



びんがたデザイン集団ダイズ



DYESの目指す先進的でありつつ、クラフト感も残すクリエイティブ活動を表現したロゴマーク



ロゴマークの立方体は、琉球びんがたの型彫り時に使う道具である“ルクジュ”とサイコロのDiceに着想を得ている



色彩は、びんがたの鮮やかな赤をメインカラーとして選択



立方体は、二重の四角となっており、びんがたの色を重ねる技法を表現



DYESのロゴタイプは、“シーグ”（小刀）での彫り感を出し、また、立方体についても直線ではなく、シーグで突き彫りをして作られる柔らかなラインを表している

DYES会員の活動内容



デジタルカテゴリー



デジタル商材のデザインとして活用することを前提とした、クリエイティブの製作

例：・Ryukyu Bingata Collection 2021へ登録することを想定した図柄の考案
・図柄を活用したい企業とタイアップした上での図柄の考案



びんがたコンソが開発済みの商品を各DYESメンバーの希望により製造・販売(別途、費用発生。コンソは、製造流通の仕組みのみを提供)

本染めカテゴリー



本染め紅型額装(アート)作品のサブスクリプションモデルの開始を検討

材料費をびんがたコンソが負担の上、作品を創作。著作権は職人に帰属、所有権はコンソに帰属する形でのアートサブスクリプション事業を検討

今年度作品の集積を行い、次年度よりサービス開始を想定

DYES会員の詳細



-  対象：琉球びんがたの職人
-  入会方法：びんがたコンソ理事メンバー及びびんがた組合からの推薦
-  会費：年会費5万円。但し、コンソ正会員・準会員及びびんがた組合の組合員の場合は、無償
-  参加要件：入会初年度において、3つ以上のびんがた作品(デジタル2、本染め1)の創作を行うこと
-  会員メリット： びんがたコンソの販路の活用/商品製造スキームの活用
 - ①販路の出口を想定した制作活動が行える
 - － Bingata Collectionへの掲載、コンソで参加する展示販売会への出品等
 - ②びんがたコンソECサイトでの商品販売
 - ③コンソメルマガ、SNS等での情報発信
 - ④アートサブスクリプションモデルへの参画

DYES会員の詳細②



-  すべての活動は、コンソと職人間で著作権利用許諾契約を結び、コンソの枠組みで当該デザインを活用する前提で、職人と琉球びんがたの商材を協創する
-  DYES会員は、基本的にコンソで構築された既存のスキームの活用となる。DYES会員向けの企業間交渉、新商品プロデュース、知財保護活動等は想定しておらず、当該支援スキームを職人が活用したい場合は、正会員または準会員の会員区分への移行が必要となる
-  DYES会員の制作物に関しては、工芸面、ビジネス面の双方からのコンサルティングをコンソ事務局が行い、制作を進める

DYES活動スケジュール



6月

7月

8月

9月

10月

11月

12月

1月

2月

3月

← メンバー募集 →

← デジタル商材向け制作活動 →

← Bingata Collection 2021の制作 →

← アートサブスクリプション向けの本染め作品 →

← アートサブスク事業のモデル化 →



|

Thank you