



添付資料 7

一般社団法人琉球びんがた普及伝承コンソーシアム 2019年度事業報告



2019年度事業報告

年月	プロジェクト内容
4月	<ul style="list-style-type: none">琉球びんがた普及伝承コンソーシアム創立
5月	<ul style="list-style-type: none">社員総会開催London Craft Week 2019 出展
6月	<ul style="list-style-type: none">天王洲キャナルフェス2019夏 出展
7月	<ul style="list-style-type: none">どさんこしまんちゅフェア in 札幌 出展沖縄CLIPマルシェ販売イベント in KDDI 出展
8月	<ul style="list-style-type: none">琉球びんがたデザインフィルム開発、ギフト・ショーにて展示（田島ルーフィングブース）
9月	<ul style="list-style-type: none">ICOM関連イベントとして西陣織との産地コラボレーション展示開催
10月	<ul style="list-style-type: none">琉球びんがた泡盛ストリートの関連イベントとして、琉球びんがた泡盛サロン開催
11月	<ul style="list-style-type: none">ライフスタイル誌「CREA」掲載いい色・琉球びんがたの日設立記者会見開催（11/26）チョコレートパッケージデザイン制作（アイラーティ）エシカルテキスタイルを活用したジャケットの制作（SHIMA DENIM WORKS）会津木綿のストール制作（ヤンマ産業）海外視察（フィンランド、ヘルシンキ）
12月	<ul style="list-style-type: none">那覇空港にてクラフトツリー制作・展示（okicom）ジェットロ欧米向けテキスタイル輸出展示商談会
1月	<ul style="list-style-type: none">ホテルコレクティブ展示用、紅型作品の制作海外視察（オランダ、アムステルダム・アメリカ、NY）航空機ヘッドレストカバー制作（JTA）紅型ナイト開催（アイラーティ）
2月	<ul style="list-style-type: none">かりゆしウェアセミオーダー受注会開催（islandworks）ROOMS40出展琉芸デザインとの包括連携協定締結記者会見開催



2019年度会員企業数 32社 (2020年3月3日時点)

■正会員(10社)

株式会社okicom

沖縄セルラー アグリ&マルシェ株式会社

沖縄ツーリスト株式会社

城間びんがた工房

株式会社セイタロウデザイン

知念紅型研究所

株式会社日進商会

日本トランスオーシャン航空株式会社

やふそ紅型工房

株式会社琉球銀行

■準会員(18社)

株式会社フジタカクリエイション

株式会社セブン-イレブン・沖縄

ハイアットリージェンシー瀬良垣

UDS沖縄株式会社

アイラーティ合同会社

株式会社islandworks

Waters合同会社

株式会社HPC沖縄

嘉新琉球開発合同会社

株式会社カヌチャベイリゾート

ザ・テラスホテルズ株式会社

有限会社たじま屋

株式会社トヨタレンタリース沖縄

株式会社フジイ

ベナスタス株式会社

ヤンマ産業株式会社

株式会社リウボウインダストリー

株式会社Rinnovation

■賛助会員(2社)

沖縄都市モノレール株式会社

慶應義塾大学メディアデザイン研究科

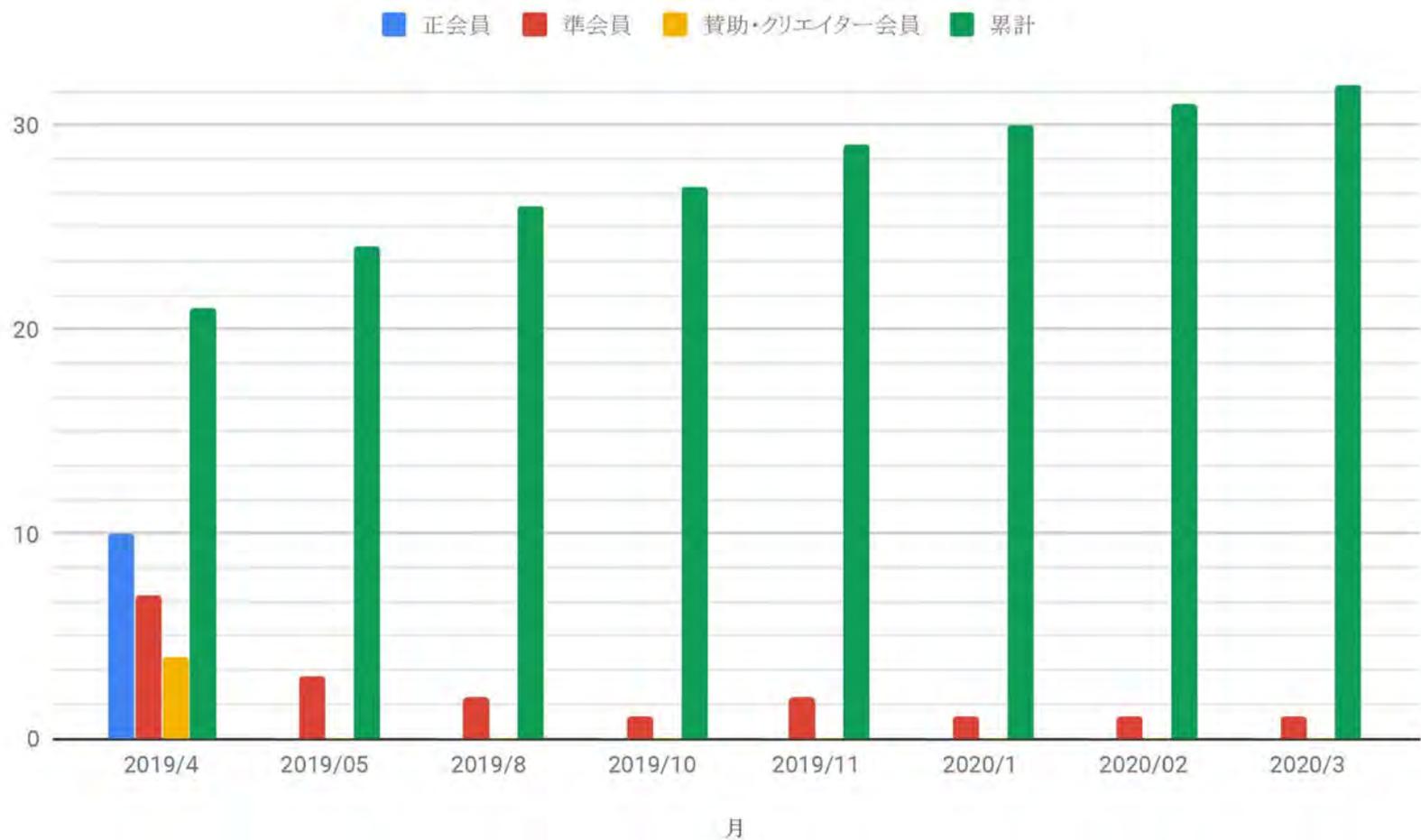
■クリエイター会員(2社)

知念紅型工房

株式会社リビング・マーケティング



2019年度会員企業数 32社 (2020年3月3日時点)



採択事業について

① 中小機構基盤強化プロジェクト

② 県産工業製品海外販路開拓事業

③ 中小機構ビジネスミッション事業

④ ふるさとデザインアカデミー



プロジェクト事例 西陣織との産地コラボレーション展示

初の日本開催となったICOM（国際博物館会議）を記念し、9月1日から7日まで京都の西陣織会館にて琉球びんがたと西陣織の産地コラボレーションイベントを開催。城間びんがた工房、知念紅型研究所の秘蔵の作品の展示や、琉球びんがたの染め技法の実演、着物ショーを実施した。多くの外国人や美術館関係者が来場し、盛況のうちに閉会した。



展示会出展事例

どさんこしまんちゅフェア

日時：7月18日（木）19日（金）
場所：北海道札幌市



沖縄CLIPマルシェ販売イベント

日時：7月25日（木）
場所：東京都飯田橋



天王洲キャナルフェス2019夏

日時：7月12日（金曜日）
場所：TMMT



ROOMS40

日時：2月20日（金）21（土）22（日）
場所：国立代々木競技場



記者会見

いい色・琉球びんがたの日制定

琉球びんがたの活用を広げ、伝統工芸の技を次世代へ引き継ぐことを目的とし、2019年11月16日に「いい色・琉球びんがたの日」を制定。記者会見では制定内容の説明及び、会員企業との取り組み事業について紹介を行った。2020年は琉球びんがたの日を記念とした関連イベントを開催予定。



びんがたコンソ×琉芸デザイン包括連携協定締結

一般社団法人琉球びんがた普及伝承コンソーシアムと一般財団法人琉球伝統芸能デザイン研究室は、2020年2月17日に包括連携協定を締結した。包括連携協定の締結により明確なビジョンを持ち、双方の魅力を一層引き出す取り組みを進める。

取組目標

- ① 琉球古典舞踊（女踊）における、本物の琉球びんがたの活用の促進
- ② 新たな琉装の図柄に関する研究開発
- ③ 共同観光コンテンツ開発



海外視察

マリメッコ視察（ヘルシンキ）



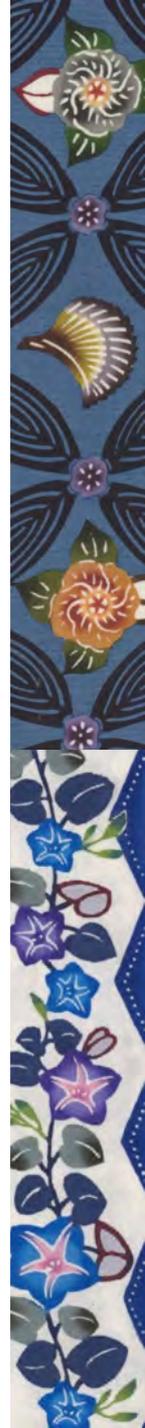
Samujiデザイナーとの打合せ（ヘルシンキ）



デザイナーとの打ち合わせ（NY）



リータルボット氏との意見交換会・商談会（NY）



Facebook 年間投稿リーチ トップ4

1/16 投稿 紅型ナイト開催

リーチ:2,363 プレビュー数:3,090 いいね:174



3/5 投稿 JTA限定びんがたかりゆしウェア

リーチ:1,081 プレビュー数:1,266 いいね:112



2/17 投稿 包括連携協定記者会見開催

リーチ:1,331 プレビュー数:1,507 いいね:135



12/1 投稿 工芸ツリーテープカット

リーチ:980 プレビュー数:1,173 いいね:64

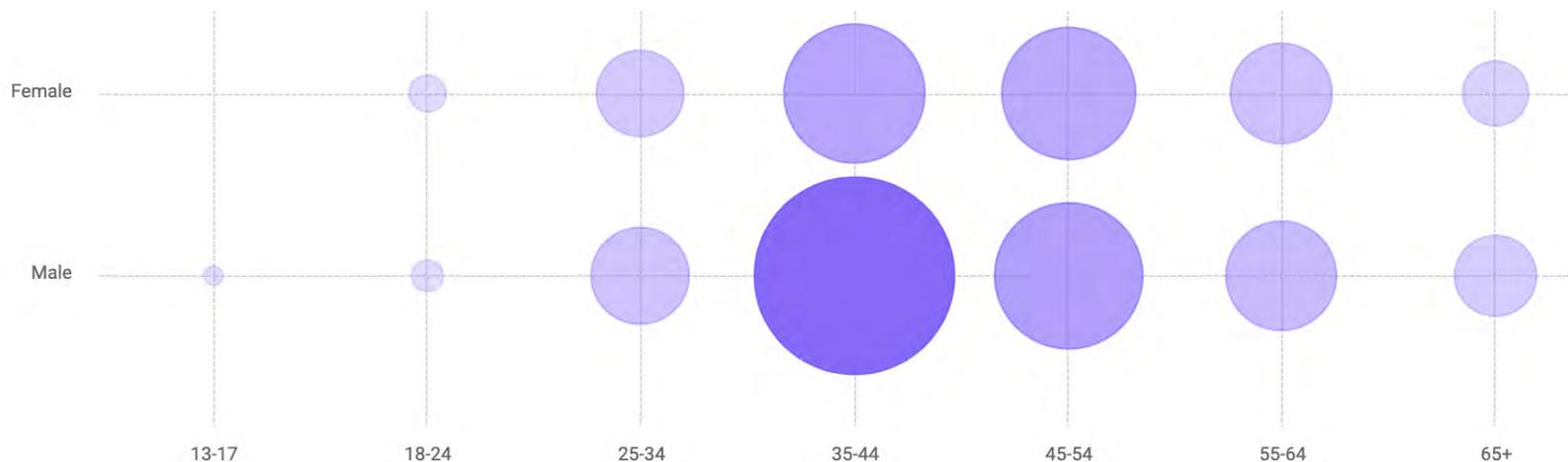


リーチ...Facebookページの投稿を見たユーザー数 プレビュー数...投稿が見られた回数

Facebook 年間フォロワー数

合計フォロワー数 **486人**

- 男女比：男性 60% 女性40%
- 県内のフォロワーが多く、那覇市のユーザーが最多数



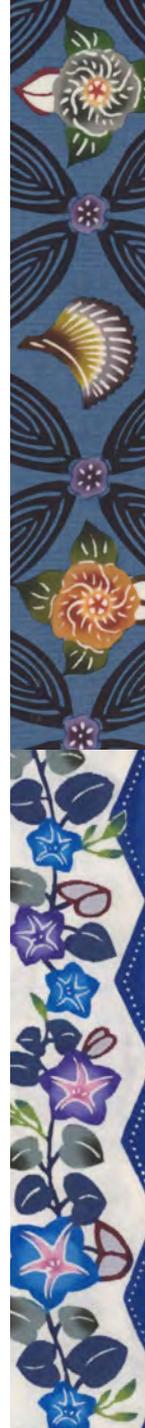
男性、35～44歳
上位の性別と年齢

ランク	性別と年齢	あなたのファン
1	男性、35～44歳	122
2	男性、45～54歳	66
3	女性、35～44歳	60



沖縄那覇市
トッププレイス

ランク	都市	あなたのファン
1	沖縄那覇市	175
2	沖縄沖縄市	33
3	沖縄宜野湾市	24



琉球びんがた普及伝承コンソーシアム - ホームページ -

サマリー

ページビュー数

21,076 (平均)

● ページビュー数



1月

2019/04/01 - 2020/03/31



ICOM

11月



- ・ いい色・琉球びんがたの日
- ・ 雑誌「CREA」掲載

2月



包括連携協定締結

かりゆしウェア
セミオーダー会



那覇空港にてクラフトツリー設置の企画・運営

県内の8つの染織物産地が連携した、空港史上初のクラフトツリーの企画・運営を実施。

2019年12月16日～2020年1月19日まで那覇空港国際線ターミナルビルふくぎホールにて展示を行った。

周辺店舗とも連携し、SNS投稿キャンペーンの企画・運営も実施、琉球新報やたびらい等様々なメディアに取り上げられ話題となった。

参加産地：琉球紅型、首里織、読谷山花織(よみたんざんはなおり)、知花花織、宮古上布(じょうふ)、久米島紬(つむぎ)、琉球絣(かすり)、喜如嘉(きじよか)の芭蕉布



展示会出展

沖縄セルラーアグリ&マルシェが参加、開催している展示会への出展を行った。

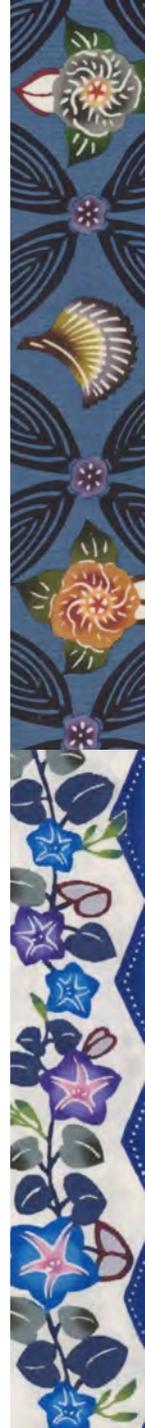
イベント名：

- ① どさんこしまんちゅフェア（7月18日・19日）
- ② 沖縄CLIPマルシェ販売イベント（7月25日）



パッケージデザインリニューアル

沖縄CLIPマルシェ取扱い商品、うちなーファームフルーツワインのパッケージデザインリニューアルについて、共同開発中。



会員企業との連携事業例 日本トランスオーシャン航空

ヘッドレストカバープロジェクト

2020年1月1日より、クラスJのシートヘッドレストカバーに、「城間びんがた工房」の図柄「海中艶」を活用したヘッドレストカバーの共同開発を行った。デザインは4ヶ月ごとに変更され、5月より「知念紅型研究所」、9月より「やふそ紅型工房」が制作を担当する予定。

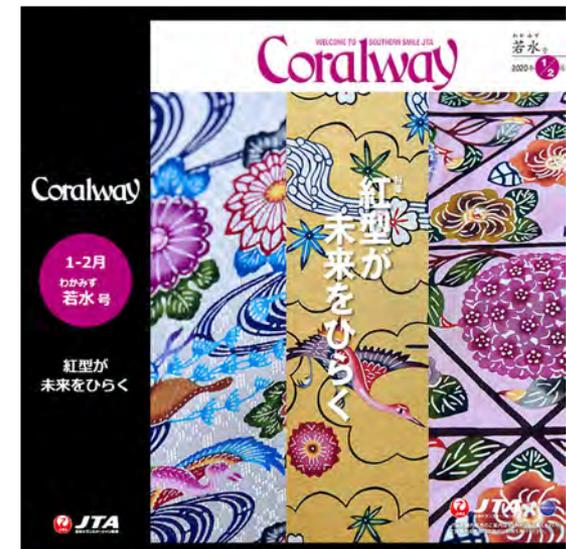


機内雑誌「Coralway」掲載・びんがた商品を機内販売

機内誌「Coralway」1-2月号にてびんがた特集として「紅型が未来をひらく」を掲載。

3つのびんがた工房を取材したボリューム感のある内容となっている。

また、1~2月中の機内販売にて城間びんがた工房のハンカチ、知念紅型研工房がパッケージデザインを提供したチョコレートを出品し、好評を博した。



会員企業との連携事業例 アイラーティ

パッケージ企画における連携

日本初上陸イタリア生まれのチョコレート

「MAGLIO」と沖縄黒糖をコラボレーションさせた商品開発における、パッケージデザインについて共同開発を行った。



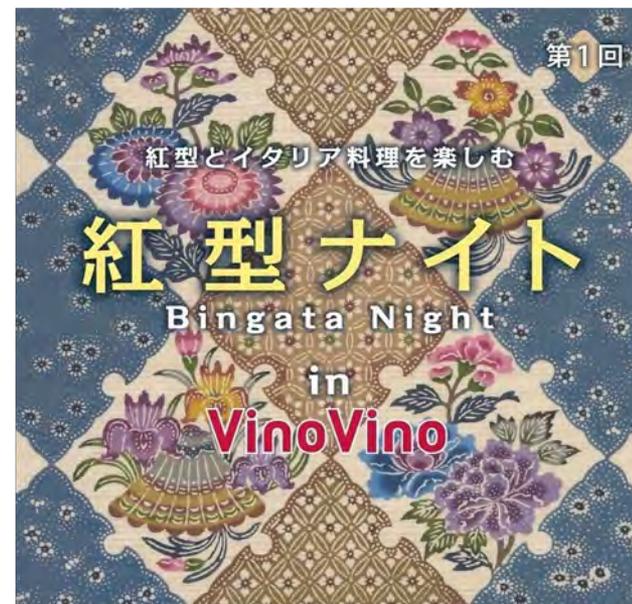
イベントの共同開催

アイラーティが運営するイタリアンレストラン

「Vino Vino」にて、「びんがた×泡盛×イタリアン」をテーマにしたコラボレーションイベント

「紅型ナイト」を共同開催。

今後も定期的に関催予定。



かりゆしウェア企画における連携

日本トランスオーシャン航空のヘッドレストカバーに採用された琉球びんがた図柄を活用し、かりゆしウェアを共同開発。機内誌「Coralway」での販売も実施中。



かりゆしウェアセミオーダー会の企画・運営

ホテルコレクティブにて、かりゆしセミオーダー会を実施。四工房からデザインの提供を受けた（城間びんがた工房、知念紅型研究所、やふそ紅型工房、安里びんがた工房）。

2日間の開催で50名程度の来場があり、来年度も定期開催を行う予定。



コンクリートへのびんがた活用実証実験を実施

HPC沖縄が2015年に特許を取得した、ハイブリッドプレストレストコンクリート製品を利用したびんがたデザインのコンクリート製品を開発中。

現在開発製品をを活用した企画を検討中。2019年7月に開催されたokicomフェアにて開発中のコンクリートの展示を行った。



ホテルコレクション内にびんがた作品を展示

国際通りに260室ある大型シティホテルとして2020年1月6日プレオープンしたホテルコレクションに、美術作品として琉球びんがたを制作・提供を行った。

「城間びんがた工房」、「知念紅型研究所」、「やふそ紅型工房」の藍染めや着物が展示されており、ラグジュアリーな空間を演出している。2020年4月にグランドオープン。



エシカルテキスタイルの企画・制作における連携事例

Rinnovationが製作している、沖縄のサトウキビの搾りかすである「バガス」を活用したエシカルテキスタイルに、産業廃棄物として処理していた、使用済みの琉球藍をリサイクル活用し、藍染めのエシカルテキスタイルを開発。

開発したエシカルテキスタイルと本紅型を使用した、ジャケットの開発も行った。

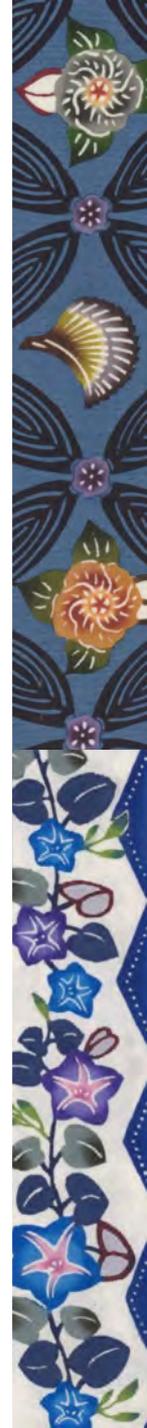
デニム生地ジャケットの裏地に、琉球びんがたを使用したサンプルも制作し、今後の展開についても企画中。



オリジナルペーパータオル作成

大正12年の創業以来、日本全国の百貨店にキッチンウェア、ハウスウェア商品を供給しているフジイと、フィンランドメーカー「Morejoy」と共同でびんがた柄を施したオリジナルペーパータオルを開発。

現在、新たな商品開発についても検討中。



沖縄手作り石鹸のパッケージデザイン開発

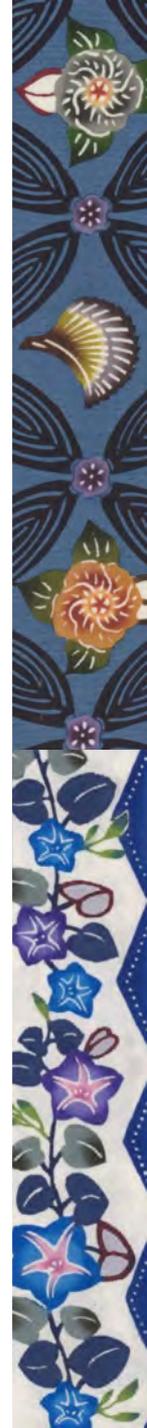
沖縄の素材を活かしてリゾート製品、バスソルト、アロマを販売しているベナスタスとOkinawa Soapシリーズの新しいパッケージデザインを開発を行った。びんがた柄を施したパッケージの天然素材ソープは、ギフトとしても好評を博している。

現在琉球びんがたオンラインサイトでも取り扱いを開始し、販売中。



会津木綿と琉球びんがたを染めたストールを制作

日本発のショールのブランド「芭織-hao」とのコラボレーションを行った。
ストールは会津木綿に琉球びんがたを染めたものであり、琉球びんがたの染めは、「知念紅型研究所」が担当した。2019年11月9日から東京の国立新美術館内ミュージアムショップにて販売を行った。



新商品開発

愛知県瀬戸焼×琉球びんがた

千年以上の歴史と伝統を持つ、日本六古窯のひとつ瀬戸とのコラボレーション。日常使いからウエディングシーンでの利用等、新たなニーズを探っていく。



福井県越前漆器×琉球びんがた

約1500年の伝統の技術に支えられて発展してきた越前漆器。越前漆器と琉球で育まれた、びんがたのユニークで美しいデザインとのコラボレーションで両者の更なる普及を目指す。





ありがとうございました。
今後ともよろしくお願いいたします。

